

ОЙ, ДА РАЗВЕ Я ВИНОВНА...

Латышская



Перевод А. Машистова

Обработка О. ГРАВИТИСА

Con bravura, rapido

Нар *ff*

rit.

leggero

cresc.

Ой, да раз-ве я ви-нов-на в том, что пе-сни петь люб-лю? Рай-ра,

sf pp

cresc.

f

рал-ла-ла, в том, что песни петь люблю, рай-ра, рал-ла-ла, в том, что песни

pp

cresc.

pp

cresc.

rit.

a tempo

cresc.

петь люблю. Чтож поде-лать, ес-ли нра-вом, как ди-тя, я ве-се-ла. Рай-ра,

mf

cresc.

f

dim. р *dim.*

рал-ла-ла, как ди-тя, я ве-се-ла, рай-ра, рал-ла-ла, как ди-тя, я

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, featuring a melody with lyrics. The middle and bottom staves are for piano accompaniment, with chords and a bass line. Dynamics include *dim.* (diminuendo) and *p* (piano).

ве-се-ла.

poco pesante

The second system continues the vocal line with the lyrics "ве-се-ла." and features a piano accompaniment with a section marked *poco pesante*, indicating a change in tempo and mood. The piano part includes chords and a bass line.

p *cresc.*

Я в ам-бар хо-жу тан-цу-я, с пе-сней ро-зы рву в са-ду. Рай-ра,

p *cresc.*

The third system features the vocal line with lyrics "Я в ам-бар хо-жу тан-цу-я, с пе-сней ро-зы рву в са-ду. Рай-ра,". The piano accompaniment includes a section marked *p* (piano) and *cresc.* (crescendo).

ff

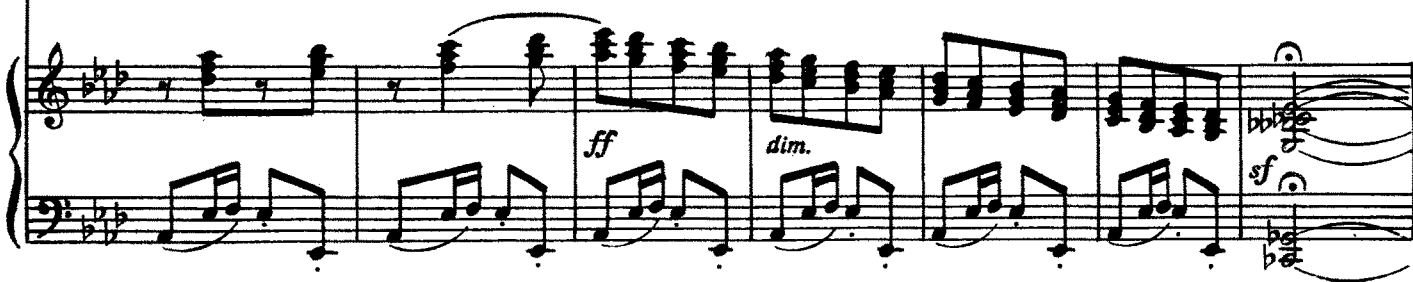
рал-ла-ла, с пе-сней ро-зы рву в са-ду, рай-ра, рал-ла-ла,

f *cresc.*

The fourth system concludes the vocal line with lyrics "рал-ла-ла, с пе-сней ро-зы рву в са-ду, рай-ра, рал-ла-ла,". The piano accompaniment includes a section marked *f* (forte) and *cresc.* (crescendo).



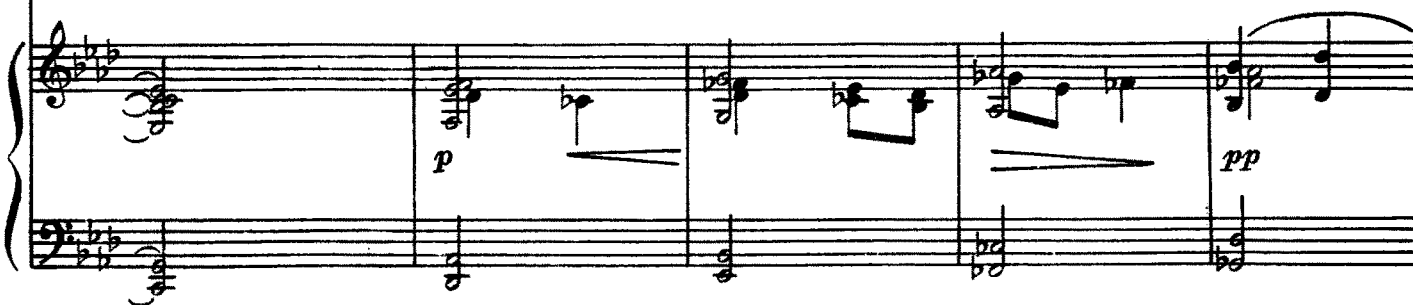
с пе_сней ро_зы рву в са_ду.



quasi mesto e piano



Дол_ го бед_ный па_рень ду_мал, серд_це всё же не мог себе_речь, рай - ра,

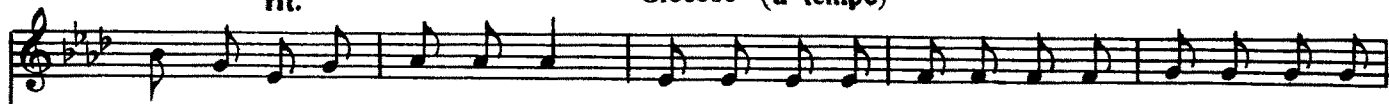


ра_ла - ла, серд_це всё же смог себе_речь, рай - ра, ра_ла - ла,



rit.

Giocoso (a tempo)



серд-це всё же не мог себе речь. Серд-це э-то я у-кра-ла, как яг-нен-ка



плут-цы-ган. Рай - ра, рал-ла - ла, как яг-нен-ка плут-цы-ган,



рай - ра, рал-ла - ла, как яг-нен-ка плут-цы-ган.

